

About journalism – Sur le journalisme – Sobre jornalismo

Revista científica internacional

<http://surlejournalisme.com/rev>

Número especial, invitación a la participación

Información local:

sostenibilidad, participación, comunidad

Anuncio: 12 de octubre de 2016 – Fecha límite para el envío de artículos: 30 de marzo de 2017

Editores de este número especial: David Domingo (Université Libre de Bruxelles), Josep-Àngel Guimerà i Orts (Universitat Autònoma de Barcelona), Andy Williams (Cardiff University)
david.domingo@ulb.ac.be, josepangel.guimera@uab.cat, WilliamsA28@cardiff.ac.uk

Los medios de proximidad afrontan tiempos difíciles. El tamaño reducido de estas organizaciones periodísticas las convierte en uno de los actores más frágiles de la crisis de la industria mediática. En muchos países, los periódicos locales tienen grandes dificultades para encontrar el equilibrio entre sus estrategias para la versión impresa y la versión digital. La televisión digital terrestre tiene grandes problemas para consolidarse incluso en áreas con una larga tradición como Cataluña, mientras que en el Reino Unido su viabilidad a nivel local está en duda incluso antes de su puesta en marcha. Las emisoras locales de radio también ven peligrar su supervivencia ante la persistente crisis económica.

Al mismo tiempo, las redacciones profesionales han perdido definitivamente el monopolio de la producción de información. Internet multiplica las voces que participan en las esferas públicas locales: los ciudadanos utilizan redes sociales, blogs y aplicaciones móviles para compartir noticias sobre su comunidad, y para debatir sobre ellas. Estas contribuciones a la esfera pública tienden a ser muy frágiles en su estructura financiera y organizacional, pero nos obligan sin duda a repensar las dimensiones de los ecosistemas locales de información. Los medios de comunicación tradicionales han reaccionado a estas audiencias activas incorporando espacios de participación en sus sitios web, pero tienen serios problemas estructurales para responder a la inmediatez, ubicuidad y proximidad de las iniciativas amateur.

Este número especial de *About Journalism – Sur le journalisme – Sobre jornalismo* quiere promover una necesaria reflexión sobre los cambios que está sufriendo el periodismo local y sus implicaciones para la democracia. La pervivencia de los medios de proximidad está amenazada por la falta de modelos de negocio claros para el periodismo digital, combinado con la crisis de los medios tradicionales y el fenómeno de las audiencias activas, y eso podría tener un impacto negativo sobre la salud de la vida en comunidad y la política local. Muchas comunidades locales tienen el riesgo de quedarse sin información producida por profesionales sobre sus preocupaciones cotidianas y sobre los eventos más inmediatos. En muchos casos, están surgiendo iniciativas (a menudo sin ánimo de lucro) que llenan este vacío con unas prácticas y habilidades de producción informativa que aún no han recibido mucha atención académica. La configuración de las esferas públicas locales puede estar cambiando de manera dramática, y los investigadores tenemos la responsabilidad de explorar soluciones para garantizar la cohesión, pluralidad y la deliberación en nuestras comunidades locales.

Las contribuciones al monográfico deben combinar evidencia empírica y conocimiento teórico para analizar los retos actuales del periodismo local. El objetivo es que la combinación de artículos retrate la diversidad de contextos culturales, socio-económicos y políticos que existen en diferentes

partes del mundo. Más específicamente, invitamos a los investigadores a centrarse en una combinación de los siguientes aspectos:

- El rol cambiante del periodismo profesional en la producción de la esfera pública, así como el del significado de las fronteras entre profesionales y otros actores en la producción de noticias locales. Esto puede incluir la exploración de la reorganización de las interacciones entre los diferentes actores de la esfera pública local, las articulaciones entre las funciones tradicionales del periodismo y las dinámicas de las redes sociales, y los cambios en las identidades y las rutinas informativas de los periodistas profesionales, sus fuentes y sus públicos.
- La naturaleza y las implicaciones de los cambios y/o las continuidades en el contenido de las noticias en las comunidades locales, tanto si estas noticias son producidas por actores nuevos o ya establecidos, o combinaciones de productores (dominantes, residuales o emergentes) de información local en el marco de las nuevas redes de noticias locales.
- Nuevos modelos de negocio orientados a la sostenibilidad de los medios locales, sus fortalezas y debilidades, y sus implicaciones para la producción, distribución y uso de noticias locales. Este enfoque puede explorar cómo la evolución (o no) de la configuración socio-económica de los proyectos de información local estimulan comunidades locales dinámicas.
- Las políticas de medios que regulan los ecosistemas mediáticos locales: cómo han evolucionado (si es que lo han hecho), qué factores modelan las decisiones de los legisladores y reguladores, y qué consecuencias tienen para las noticias locales.
- Abordar las implicaciones de la participación de los públicos en los medios locales (sean privados, públicos o del tercer sector) en forma de apoyos económicos (crowdfunding, cooperativas de usuarios, suscripciones) o a través de la (co)producción de contenidos.

Referencias clave:

Anderson, C. W. (2013). *Rebuilding the news: Metropolitan journalism in the digital age*. Temple University.

Ferreira, Gil Baptista. 2013. "Pode a participação da comunidade ser gerada pela agenda da imprensa local? Práticas deliberativas na imprensa regional portuguesa", *Brazilian Journalism Research*, v. 9, n. 2, pp. 192-209.

Franklin, B. (ed.). (2005). *Local journalism and local media: Making the local news*. Routledge.

Guimerà i Orts, J. À. (2011) El modelo de negocio de televisión de proximidad: límites y aportaciones en el entorno digital. *Comunicación y hombre*, 7: 29-41.

Nielsen, R. K. (ed.) (2015). *Local journalism: the decline of newspapers and the rise of digital media*. IB Tauris.

Parasie, S., & Cointet, J. P. (2012). La presse en ligne au service de la démocratie locale. *Revue française de science politique*, 62(1), 45-70.

Envío de artículos completos (de 30.000 a 50.000 caracteres, incluidas las referencias y las notas al pie) **antes del 30 de marzo de 2017**, en <http://surlejournalisme.com/rev/index.php/slj/author/submit/1>

Los artículos deberán estar escritos en inglés, francés, portugués o español.

Los artículos serán sometidos a doble revisión ciega. Deben incluir referencias teóricas, métodos de investigación y fuentes consultadas.

About journalism – Sur le journalisme – Sobre jornalismo está indexada en las siguientes bases de datos: EBSCO Communication Source collection, Archive ouverte en Sciences de l'Homme et de la Société (HAL-SHS), DOAJ, EZB (Elektronische Zeitschriftenbibliothek), Mir@bel, Sudoc, Sumários.Org, WorldCat (OCLC).

Sobre jornalismo – About Journalism – Sur le journalisme

...es un **lugar de encuentro** de tradiciones e intereses de investigación de realidades históricas distintas. Los estudios sobre el periodismo se integran a las epistemologías, las perspectivas y las metodologías que construyen las producciones científicas nacionales y las de las distintas comunidades lingüísticas. La revista crea un diálogo entre estas prácticas y sus resultados por medio de un posicionamiento decididamente internacional. En un contexto de globalización y homogeneización relativa de los sistemas mediáticos y de las prácticas periodísticas, la revista se interesa también por las convergencias y las resistencias de las culturas periodísticas y científicas.

La revista es un **espacio** científico consagrado. Dirigida por un comité editorial (de cuatro editores) encargado de facilitar los intercambios, la revista se apoya en el trabajo colectivo de consejos científicos compuestos por investigadores europeos, norteamericanos y latinoamericanos. Los miembros de estos consejos son personalidades reconocidas por la calidad de su trabajo de investigación y por la perspectiva internacional e interdisciplinarias que aportan a los estudios sobre periodismo.

Sobre periodismo es un **trampolín** para la publicación de trabajos innovadores, de perspectivas multidisciplinarias y de producción científica de estudiantes de posgrado. Publicada en papel y en línea, la revista se constituye de números temáticos organizados alrededor de problemas específicos y difunde resultados teóricos y/o metodológicos originales. La revista acoge así resultados de tesis, de reportes de investigación y de trabajos científicos, notas de campo y revisiones críticas de la literatura.

La revista permite el diálogo entre temas, perspectivas e investigadores que encuentran en estas columnas un **espacio científico** estimulante. El primer número de la revista apareció en 2012.

Editores: François Demers (Université Laval, Canada), Florence Le Cam (Université Libre de Bruxelles, Belgique), Fabio Pereira (Universidade de Brasília, Brasil), Denis Ruellan (Université de Rennes 1, France).

Consejos científicos/ Conseils scientifiques / Editorial board / Conselhos científicos:

Zélia Leal Adghirni (Universidade de Brasília, Brasil), Henri Assogba (Université Laval, Canada), João Canavilhas (Universidade da Beira Interior, Portugal), Jean Charron (Université Laval, Canada), Rogério Christofolletti (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil), Béatrice Damian-Gaillard (Université de Rennes 1, France), Salvador De León (Universidad Autónoma de Aguascalientes, Mexico), Juliette De Maeyer (Université de Montréal, Canada), Javier Diaz Noci (Universidad Pompeu Fabra, España), David Domingo (Université libre de Bruxelles, Belgique), Chantal Francoeur (Université du Québec à Montréal, Canada), Marie-Soleil Frère (Université libre de Bruxelles, Belgique), Mike Gasher (Concordia University, Canada), Gilles Gauthier (Université Laval, Canada), María Elena Hernández Ramírez (Universidade de Guadalajara, Mexico), Thais de Mendonça Jorge (Universidade de Brasília, Brasil), Eric Lagneau (LIER – EHESS, France), Sandrine Lévêque (Université de la Sorbonne, France), Kenia Beatriz Ferreira Maia (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil), Pere Masip Masip (Universidad Ramon Llull, España), Cláudia Mellado Ruiz (Universidad de Santiago, Chile), Dione Oliveira Moura (Universidade de Brasília, Brasil), Véronique Nguyen-Duy (Université Laval, Canada), Greg Nielsen (Concordia University, Canada), Raúl Hernando Osorio Vargas (Universidad de Antioquia, Colombia), Sylvain Parasié (Université Paris-Est, France), Laura Pardo (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Valérie Jeanne Perrier (Université Paris-Sorbonne, France), Guillaume Pinson (Université Laval, Canada), Mauro Pereira Porto (Tulane University, USA), Franck Rebillard (Université Sorbonne nouvelle, France), Viviane Resende (Universidade de Brasília, Brasil), Rémy Rieffel (Université Panthéon-Assas, France), Roselyne Ringoot (Université Grenoble Alpes, France), Julien Rueff (Université Laval, Canada), Eugénie Saitta (Université de Rennes 1, France), Lia Seixas (Universidade Federal da Bahia, Brasil), Nikos Smyrnaiois (Université Toulouse 3, France), Jean-François Têtu (IEP de Lyon, France), Marie-Eve Thérénty (Université Paul Valéry, France), Annelise Touboul (Université de Lyon 2, France), Adeline Wrona (Université Paris-Sorbonne, France)

<http://surlejournalisme.com/rev>