

Chamada de trabalhos

Notícias Locais: sustentabilidade, participação e vida comunitária

Publicação da Chamada de Trabalhos: 12 de outubro de 2016 – Prazo para submissão dos artigos (texto completo): 30 de março de 2017

Coordenadores do número especial: David Domingo (Université Libre de Bruxelles), Josep-Àngel Guimerà i Orts (Universitat Autònoma de Barcelona), Andy Williams (Cardiff University)
david.domingo@ulb.ac.be, josepangel.guimera@uab.cat, WilliamsA28@cardiff.ac.uk

A mídia de proximidade enfrenta tempos difíceis. O fato de consistirem em pequenas organizações noticiosas faz com que esses atores sejam vulneráveis à crise que afeta a indústria midiática. Os jornais locais estão lutando em vários países para equilibrar suas operações impressa e online. A TV digital enfrenta problemas para se consolidar mesmo em áreas como a Catalunha onde já havia uma tradição de longa data desse tipo de mídia. No Reino Unido sua viabilidade no nível local tem sido questionada mesmo antes dela chegar. Em um momento de terrível crise econômica generalizada, mesmo a sobrevivência das rádios locais é posta em cheque.

Ao mesmo tempo, redações profissionais perderam definitivamente o monopólio da produção de informação. As vozes que participam das esferas públicas locais se multiplicam no ambiente online: redes sociais, sites, blogs e aplicativos móveis ajudam os cidadãos a partilharem notícias e debaterem temas relacionados à sua comunidade. Essas contribuições são geralmente muito frágeis em termos de estrutura organizacional e financeira, mas certamente nos obrigam a repensar as dimensões dos ecossistemas de notícias locais.

Veículos jornalísticos locais buscaram reagir a essa audiência ativa introduzindo espaços de participação em suas plataformas online, mas eles possuem um sério problema estrutural ao lidarem com o imediatismo, a ubiquidade, e a proximidade das iniciativas amadoras.

Esta edição da revista *Sobre jornalismo – About Journalism – Sur le journalisme* pretende fomentar uma reflexão necessária sobre a mudança na paisagem do jornalismo local e suas implicações para a democracia. O fato de não haver ainda um modelo de negócios bem definido para as notícias online, combinado com a crise da mídia tradicional e a emergência de uma audiência ativa, é uma ameaça à existência da mídia de proximidade e pode ter um grande impacto na vida comunitária e na política local. Várias comunidades locais correm o risco de ficarem desprovidas de notícias produzidas por profissionais e que tratam das suas preocupações e dos eventos que acontecem em suas vizinhanças. Mas, ao mesmo tempo, iniciativas emergentes (várias delas não lucrativas) estão preenchendo essa lacuna a partir de um novo conjunto de habilidades e práticas que merecem a

atenção dos pesquisadores. A configuração das esferas públicas locais pode ser profundamente alterada e é necessário encontrar soluções para garantir a coesão, a pluralidade e a deliberação em nossas comunidades locais.

Contribuições para este número podem combinar evidências empíricas e reflexões teóricas visando analisar os atuais desafios do jornalismo local. Os artigos podem nos ajudar a traçar um panorama que reflita a diversidade dos contextos culturais, socioeconômicos e regulatórios em diferentes partes do mundo. Mais especificamente, nosso foco são as pesquisas que discutem os seguintes aspectos:

- As evoluções do papel do jornalismo profissional na produção da esfera pública, bem como as implicações para as fronteiras entre os profissionais e os demais atores da produção da notícia local. Também é possível explorar a reorganização das interações entre os diferentes atores da esfera pública local, a articulação entre as funções jornalísticas e as dinâmicas das mídias sociais, e as mudanças nas identidades e das práticas de jornalistas profissionais, suas fontes e seus públicos.
- A natureza e as implicações dessas mudanças e/ou continuidades no conteúdo noticioso das comunidades locais, mesmo que essas notícias sejam produzidas por atores novos ou já estabelecidos, bem como a combinação entre produtores de informação local (dominante, residual ou emergente) e as redes de notícias locais.
- Os novos modelos de negócios aplicados à sustentabilidade da mídia local, seus pontos fortes e fracos, e suas implicações para a produção, distribuição e uso das notícias locais. Isso inclui também a avaliação de como (e se) a configuração econômica de projetos de notícias locais contribui à promoção de comunidades locais vibrantes.
- Considerações sobre as políticas de comunicação que regulam os ecossistemas midiáticos locais, análises sobre como elas evoluem (se evoluem), considerações sobre os fatores que moldam as decisões dos legisladores e contribuições sobre as consequências desses fenômenos para as notícias locais.
- Questionamentos sobre as implicações do envolvimento dos públicos no suporte à mídia local (seja ela privada, pública ou de terceiro setor) através de meios financeiros (*crowdfunding*, cooperativa de audiências, assinaturas) ou por meio da (co)produção do conteúdo.

Referências de base

Anderson, C. W. (2013). *Rebuilding the news: Metropolitan journalism in the digital age*. Temple University.

Ferreira, Gil Baptista. (2013). “Pode a participação da comunidade ser gerada pela agenda da imprensa local? Práticas deliberativas na imprensa regional portuguesa”, *Brazilian Journalism Research*, v. 9, n. 2, pp. 192-209.

Franklin, B. (ed.). (2005). *Local journalism and local media: Making the local news*. Routledge.

Guimerà i Orts, J. À. (2011) El modelo de negocio de televisión de proximidad: límites y aportaciones en el entorno digital. *Comunicación y hombre*, 7: 29-41.

Nielsen, R. K. (ed.) (2015). *Local journalism: the decline of newspapers and the rise of digital media*. IB Tauris.

Parasie, S., & Cointet, J. P. (2012). La presse en ligne au service de la démocratie locale. *Revue française de science politique*, 62(1), 45-70.

Submissão on-line dos artigos (30 a 50 mil caracteres com espaço, incluindo referências e notas de rodapé) **até 30 de março de 2017** no endereço: <http://surlejournalisme.com/rev/index.php/slj/author/submit/1>

Os artigos podem ser redigidos em espanhol, francês, inglês e português.

Os artigos serão avaliados pelo processo revisão anônima pelas pares. Todas as propostas devem conter um referencial teórico, uma metodologia de pesquisa e um material de análise.

Sobre jornalismo – About journalism – Sur le journalisme está indexada nas seguintes bases e repositórios de pesquisa: EBSCO Communication Source collection, Archive ouverte en Sciences de l'Homme et de la Société (HAL-SHS), DOAJ, EZB (Elektronische Zeitschriftenbibliothek), Mir@bel, Sudoc, Sumários.Org, WorldCat (OCLC).

A revista *Sobre jornalismo – About Journalism – Sur le journalisme*

...é um **local de encontro** de diferentes tradições e interesse de pesquisa de realidades históricas distintas. Os estudos em jornalismo têm se estruturado a partir de epistemologias, de abordagens e de metodologias que moldam as produções científicas nacionais e os contextos lingüísticos. A Revista garante a repercussão das práticas e dos resultados das produções científicas nacionais a partir de um posicionamento marcadamente internacional. Em um contexto de mundialização e de homogeneização relativa dos sistemas midiáticos e das práticas jornalísticas, o periódico *Sobre o Jornalismo* traz um olhar sobre as convergências e resistências das culturas jornalísticas e científicas.

A revista é um **espaço** dedicado à **ciência**. Conduzida por um comitê editorial (de quatro editores) encarregado de facilitar essas trocas, conta com o trabalho coletivo de conselhos científicos compostos de pesquisadores europeus, latino-americanos e norte-americanos. Os membros desses conselhos são personalidades reconhecidas pela qualidade de suas pesquisas e pelo olhar internacional e interdisciplinar sobre os trabalhos realizados no campo do jornalismo.

A revista é serve como **trampolim** para a publicação de trabalhos inovadores, de olhares transdisciplinares e de pesquisas produzidas por estudantes de pós-graduação. Publicada em versão impressa e on-line, será constituída de dossiês temáticos em torno de problematizações precisas, com o objetivo de difundir resultados originais do ponto de vista teórico e/ou metodológico. Resultados de pesquisas de mestrado, relatórios de estudos científicos, notas de campo e de corpus também encontram espaço de difusão na revista.

O periódico é um **espaço de encontro** de demandas, olhares e de pesquisadores que encontram na publicação um local estímulo á produção científica. O primeiro número da revista será publicado em janeiro de 2012.

Editores:

François Demers (Université Laval, Canada), Florence Le Cam (Université Libre de Bruxelles, Belgique), Fabio Pereira (Universidade de Brasília, Brasil), Denis Ruellan (Université de Rennes 1, France).

Conselhos científicos / Editorial board / Conseils scientifiques

Zélia Leal Adghirni (Universidade de Brasília, Brasil), Henri Assogba (Université Laval, Canada), João Canavilhas (Universidade da Beira Interior, Portugal), Jean Charron (Université Laval, Canada), Rogério Christofoletti (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil), Béatrice Damian-Gaillard (Université de Rennes 1, France), Salvador De León (Universidad Autónoma de Aguascalientes, Mexico), Juliette De Maeyer (Université de Montréal, Canada), Javier Diaz Noci (Universidad Pompeu Fabra, España), David Domingo (Université libre de Bruxelles, Belgique), Chantal Francoeur (Université du Québec à Montréal, Canada), Marie-Soleil Frère (Université libre de Bruxelles, Belgique), Mike Gasher (Concordia University, Canada), Gilles Gauthier (Université Laval, Canada), María Elena Hernández Ramirez (Universidad de Guadalajara, Mexico), Thais de Mendonça Jorge (Universidade de Brasília, Brasil), Eric Lagneau (LIER – EHESS, France), Sandrine Lévêque (Université de la Sorbonne, France), Kenia Beatriz Ferreira Maia (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil), Pere Masip Masip (Universidad Ramon Llull, España), Cláudia Mellado Ruiz (Universidad de Santiago, Chile), Dione Oliveira Moura (Universidade de Brasília, Brasil), Véronique Nguyen-Duy (Université Laval, Canada), Greg Nielsen (Concordia University, Canada), Raúl Hernando Osorio Vargas (Universidad de Antioquia, Colombia), Sylvain Parasie (Université Paris-Est, France), Laura Pardo (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Valérie Jeanne Perrier (Université Paris-Sorbonne, France), Guillaume Pinson (Université Laval, Canada), Mauro Pereira Porto (Tulane University, USA), Franck Rebillard (Université Sorbonne nouvelle, France), Viviane Resende (Universidade de Brasília, Brasil), Rémy Rieffel (Université Panthéon-Assas, France), Roselyne Ringoot (Université Grenoble Alpes, France), Julien Rueff (Université Laval, Canada), Eugenie Saitta (Université de Rennes 1, France), Lia Seixas (Universidade Federal da Bahia, Brasil), Nikos Smyrniotis (Université Toulouse 3, France), Jean-Francois Têtu (IEP de Lyon, France), Marie-Eve Thérenty (Université Paul Valéry, France), Annelise Touboul (Université de Lyon 2, France), Adeline Wrona (Université Paris-Sorbonne, France)

<http://surlejournalisme.com/rev>